

Québec. Au nom des quelque 17 000 enfants qui ont sorti leur plume pour écrire ou illustrer un poème, c'est avec beaucoup de fierté et de fébrilité qu'une vingtaine d'élèves ont récité leur poème au Salon du livre et au Festival international de littérature. Une fierté partagée par les parents, par les enseignantes et les enseignants et également par tous ceux et celles qui, au quotidien, défendent l'éducation publique et s'engagent dans les projets merveilleux qui y sont réalisés.

Notons que grâce à un partenariat avec le ministère de l'Éducation qui s'est associé au projet, chaque bibliothèque d'école primaire recevra gracieusement une copie du recueil *Les plus beaux poèmes des enfants du Québec*.

### Et ça continue...

De ce livre est née une exposition, reprenant des poèmes et illustrations du livre, qui a pris l'affiche pendant le Salon du livre et qui sera, au cours de l'année, proposée aux écoles et aux événements littéraires à travers la province. Pour avoir la chance de recevoir cette exposition dans votre école ou dans votre milieu, n'hésitez pas à contacter Isabelle Gareau, à la CSQ Montréal, au (514) 356-8888, poste 2139.

De plus, la Centrale a créé un site Internet avec animation et vidéo ([www.poemes.csq.qc.net](http://www.poemes.csq.qc.net)) dédié à ce projet et y publie depuis mai dernier, à raison d'une fois par semaine pour deux années consécutives, les poèmes du recueil. Vous trouverez également

sur ce site l'outil pédagogique produit par l'auteure Henriette Major qui a été offert au personnel enseignant inscrit au concours afin de les guider dans la réalisation de cette activité. Ce site constitue un bijou de référence pour le personnel enseignant désireux réaliser des activités de poésie avec ses élèves.

Merci aux enseignantes et aux enseignants pour leur engagement précieux dans ce projet et, comme l'ont si bien dit les membres du jury dans la préface du livre : « Merci aux enfants de nous offrir ici tant de beauté, tant de sincérité ! »

## Découvrir la poésie par le jeu et l'humour

Les jeunes aiment-ils la poésie ? « Bof... normal... Ça dépend quoi... Pas ben ben... »

**Luc Allaire**

Conseiller CSQ

L'enthousiasme n'était pas palpable, ce matin-là, lorsque les élèves de 4<sup>e</sup> secondaire de l'école Rive-Nord à Bois-des-Filions se sont rendus à la bibliothèque pour rencontrer un poète, dont ils n'avaient jamais entendu parler auparavant.

Le poète et enseignant, Daniel Roy, les attendait. Il leur a distribué des exemplaires de son dernier recueil de poésie, *Les liens atemporels*. Les jeunes ont ouvert le livre, l'ont feuilleté et lu certains poèmes, dont ce vers : « Tu me fais de l'effet de serre ».

Puis, le poète s'est mis à parler aux élèves... en sautillant, en racontant des blagues, en se déguisant, en posant des questions, comme celle-ci : « Imaginez que vous arrivez à la maison et que vous dites "Je t'aime" à votre père ou à votre mère, comme ça, sans préambule. Quelle serait sa réponse, selon vous ? »

« Qu'est-ce que t'as à te faire pardonner ? » répond un garçon. « Qu'est-ce que t'as à me demander », ajoute une fille. « Combien d'argent tu veux ? Où tu veux que j'aille te porter ? Es-tu en train de virer tapette ? », ajoutent les autres.



Daniel Roy se lance alors dans une courte réflexion sur l'amour, puis poursuit sa présentation en faisant des clowneries et en surprenant les jeunes par ses paroles. « Je prends de l'acide sous la pluie », lance-t-il. « Ferme ta boîte vocale / Ouvre tes cordes vocales », ajoutera-t-il plus tard.

L'objectif de ces rencontres, que Daniel Roy intitule « La poésie par le jeu et l'humour », est de rendre la poésie accessible et d'en faire une sorte de jeu pour réveiller le goût d'écrire... et, ajoute-t-il, pour que les jeunes aient le goût d'ouvrir un livre de poésie, pour qu'ils sentent toutes les images qu'il y a dans la tête du poète. Souvent, ils essaient de trouver un sens linéaire, mais il n'y en a pas. Bien sûr, c'est insécurisant, mais c'est aussi une façon d'exorciser leurs peurs, leurs joies, leurs angoisses. »

Daniel Roy intéresse les jeunes à la poésie par le jeu et l'humour.

Et voilà la cloche qui sonne, la rencontre avec le poète se termine. Mais les jeunes pourront toujours retrouver, dans ses livres, « cette poésie très personnelle, où couve une atmosphère de camaraderie, de gaieté et d'humour », comme l'exprimait si bien Jacques Renaud dans *Le Devoir*.

Pour retenir les services de Daniel Roy, vous pouvez profiter des programmes de rencontres auteurs/lecteurs gérés par le Conseil des arts du Canada ou l'Union des écrivaines et écrivains québécois. On peut le rejoindre à sa maison d'éditions, SCIONS, 695, rue Louis-Riel, Sherbrooke, J1L 2M8. Téléphone et télécopie : (819) 565-8049, courriel : [danielroy24@hotmail.com](mailto:danielroy24@hotmail.com)

Pour en savoir plus, consultez le site Internet : <http://felix.cyberscol.qc.ca/lq/>